

**Egzamin wstępny
do Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława
Kopystyńskiego we Wrocławiu**

12 czerwca 2025

Egzamin praktyczny (pierwszy dzień egzaminów wstępnych) składa się z **czterech części** – rysunku, malarstwa, kompozycji płaskiej i kompozycji przestrzennej.

Część 1 – rysunek /60 min/, godz. 9.00 – 10.00

Blok techniczny format A3, ołówki, gumka

Temat zadania: „Postać siedząca” (pozuje model)

Część 2 – malarstwo /60 min/, godz. 10.10 – 11.10

Blok techniczny lub akwarelowy format A3, farby akwarelowe lub tempery, lub farby akrylowe, (nie farby olejne!) pędzle, paleta, naczynie na wodę.

Temat zadania: „Martwa natura”, / 5 elementów o różnej wielkości, kształcie i kolorze, trzy draperie o różnych strukturach, wzorach, kolorach/.

Przerwa od 11.10 – 11.30

Część 3 - kompozycja płaska /60 min/, godz. 11.30 – 12.30

Blok techniczny format A3, czarna farba plakatowa lub tusz, pędzle, lub markery, cienkopisy czarne.

Temat zostanie określony na początku egzaminu – realizacja czarno-białej kompozycji na kartce formatu A3, przy użyciu w/w narzędzi z zastosowaniem znanych środków wyrazu /plama, kreska, kropka, walor/. Tematem tego zadania mogą być np: „Życie wielkiego miasta” lub hasło, np. „miłość”, „pokój”, lub wybrany cytat, fragment wiersza.

Część 4 – kompozycja przestrzenna /60 min/, godz. 12.45 – 13.45

Temat zostanie określony na początku egzaminu (patrz przykłady tematów kompozycji płaskiej). Kompozycja przestrzenna: format podstawy – kartka A3, kompozycja: biały papier, nożyczki, klej. Forma przestrzenna wykonana przez wycinanie, zaginanie, składanie i klejenie bez gniecienia papieru. Całość nie wyższa niż 40 cm.

Wszystkie prace muszą być opisane w lewym górnym rogu według numeru z listy.

W prawym dolnym rogu – imię i nazwisko kandydata zapisane drukowanymi literami.

Uwagi:

- ♣ Zespoły nadzorujące wpuszczają kandydatów do sali na podstawie dowodów tożsamości /legitymacja, paszport/ i sprawdzają obecność zgodnie z listą.
- ♣ Rodzice podczas egzaminów i przerw nie mogą przebywać na terenie szkoły, mogą przebywać jedynie na dziedzińcu.
- ♣ Kandydaci powinni mieć przy sobie napoje i przekąski, ponieważ nie będzie możliwości wychodzenia podczas egzaminów poza teren szkoły.
- ♣ Uczniowie dyżurni po zgłoszeniu przez kandydata, zmieniają wodę, odbierają podpisaną pracę, potem układają prace na stołach w salach, w których były realizowane, w kolejności wg listy znajdującej się w danej sali. Nauczyciele nadzorujący egzamin weryfikują podpisane przez kandydatów prace i pilnują czasu przebiegu egzaminu.
- ♣ Jeśli kandydaci zgłoszą zakończenie zadania wcześniej niż przewiduje harmonogram, porządkują swoje miejsce pracy, oddają dyżurnemu podpisaną pracę i wychodzą z sali /na liście nadzorujący nauczyciel wpisuje godzinę wyjścia/.

13 czerwca 2025

Egzamin teoretyczny (drugi dzień egzaminów wstępnych) składa się z testu ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych oraz rozmowy o kulturze i sztuce.

Część 1 - /40 min/ godz. 9.00 – 9.40 - test ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych z **zakresu przedmiotu plastyka/sztuka w klasach 4-7 szkoły podstawowej.**

Część 2 - od godz. 10.00 - rozmowa przeprowadzana indywidualnie z kandydatem, w salach wyznaczonych wg list alfabetycznych – rozmowa, w trakcie której komisja bada zainteresowanie kandydata sztuką i kulturą i wiedzę w tym zakresie.

Zagadnienia do części teoretycznej egzaminu

Poniższe zagadnienia zostały przygotowane na podstawie podręczników do Plastyki dla klas 4-7 szkoły podstawowej wydawnictwa Mac.

1. Analiza dzieła sztuki (kolor, kompozycja, perspektywa).
2. Techniki malarskie, rysunkowe, techniki graficzne.
3. Epoki, style, kierunki w sztuce i literaturze.
4. Najwybitniejsi artyści.
5. Terminologia sztuk pięknych według podręcznika.
6. Najważniejsze muzea w Polsce i we Wrocławiu.

7. Wrażenia z ostatnio oglądanej wystawy.
8. Ulubieni artyści.
9. Zainteresowania artystyczne i inne kandydata.

- ♠ **Zespoły nadzorujące wpuszczają kandydatów do sali na podstawie dowodów tożsamości /legitymacja, paszport/ i sprawdzają obecność zgodnie z listą. Do sali, w której przeprowadzana jest rozmowa, kandydaci wchodzi pojedynczo.**
- ♠ Rodzice podczas egzaminów i przerw nie mogą przebywać na terenie szkoły, mogą przebywać jedynie na dziedzińcu.
- ♠ Kandydaci powinni mieć przy sobie napoje i przekąski, ponieważ nie będzie możliwości wychodzenia podczas egzaminów poza teren szkoły.

Życzymy pozytywnych wyników!