

STATUT
Liceum Sztuk Plastycznych
im. Stanisława Kopystyńskiego
we Wrocławiu

Podstawa prawna:

- USTAWA z dnia 14 grudnia 2016 r. **Prawo oświatowe** tekst jedn. Dz. U. z 2021r. poz. 1082 uwzględnione zmiany: Dz. U. z 2021 r. poz. 762 Dz. U. z 2022 r. poz. 655, 1079, 1116, 1383, 1700, 1730.
- USTAWA z dnia 7 września 1991 r. **o systemie oświaty** OBWIESZCZENIE MARSZAŁKA SEJMU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ z dnia 16 września 2021r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o systemie oświaty Dz. U. z 2022r. poz. 1915.
- USTAWA z dnia 26 stycznia 1982 r. **Karta Nauczyciela** tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 1762 uwzględnione zmiany: Dz.U. z 2022r. poz. 935, 1116, 1700, 1730.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia z dnia 13 maja 2022r., zmieniające rozporządzenie w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 2 września 2022 r. w sprawie organizowania i prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2017 r. w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 24 sierpnia 2015r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych opublikowano: Dz. U. z 2015r. Poz. 1285
- Konwencja o prawach dziecka

Spis treści

ROZDZIAŁ I.	INFORMACJE OGÓLNE O SZKOLE	3
ROZDZIAŁ II.	CELE I ZADANIA SZKOŁY	3
ROZDZIAŁ III.	ORGANY SZKOŁY	6
ROZDZIAŁ IV.	ORGANIZACJA SZKOŁY	8
ROZDZIAŁ V.	NAUCZYCIELE I INNI PRACOWNICY SZKOŁY	9
ROZDZIAŁ VI.	UCZNIOWIE SZKOŁY	14
ROZDZIAŁ VII.	WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA	17
§ 62.	Wstęp.....	17
§ 63.	Zasady oceniania	17
§ 64.	Zasady usprawiedliwiania nieobecności na zajęciach.....	19
§ 65.	Tryb ustalania ocen klasyfikacyjnych	20
§ 66.	Skala ocen z zajęć edukacyjnych i kryteria oceniania.....	20
§ 67.	Zasady przeprowadzania prac pisemnych	22
§ 68.	Zasady oceniania prac plastycznych.....	22
§ 69.	Skala ocen i tryb ustalania ocen zachowania.....	22
§ 70.	Tryb przeprowadzania egzaminu klasyfikacyjnego	24
§ 71.	Tryb przeprowadzania egzaminu poprawkowego	26
§ 72.	Tryb przeprowadzania egzaminu sprawdzającego	27
§ 73.	Promowanie uczniów	28
§ 74.	Egzamin dyplomowy.....	29
ROZDZIAŁ VIII.	NAUKA ZDALNA	32
ROZDZIAŁ IX.	POSTANOWIENIA KOŃCOWE	32

ROZDZIAŁ I. INFORMACJE OGÓLNE O SZKOLE

§ 1.

1. Liceum Sztuk Plastycznych jest szkołą ponadpodstawową kształcąca w zawodzie plastyk, prowadzi klasy o pięcioletnim cyklu kształcenia dla absolwentów szkół podstawowych oraz o czteroletnim cyklu kształcenia (do 2023r.) dla absolwentów gimnazjum. W zakresie kształcenia ogólnego Szkoła realizuje program liceum ogólnokształcącego.
2. Siedziba Szkoły znajduje się we Wrocławiu przy ulicy Piotra Skargi 23b.
3. Szkoła używa nazwy Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Kopystyńskiego , w dokumentach wewnętrznych używa skrótu LSP.

§ 2.

Szkoła kontynuuje tradycje Liceum Plastycznego założonego we Wrocławiu w roku 1947 oraz Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych we Wrocławiu.

§ 3.

Szkoła kształci uczniów w zakresie następujących specjalności:

1. techniki graficzne ze specjalizacjami: projektowanie graficzne i techniki druku artystycznego;
2. formy użytkowe – wzornictwo ze specjalizacją jubilerstwo;
3. formy rzeźbiarskie ze specjalizacją kowalstwo artystyczne i metaloplastyka.

§ 4.

1. Organem sprawującym nadzór pedagogiczny jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Organem prowadzącym szkołę jest Miasto Wrocław.

ROZDZIAŁ II. CELE I ZADANIA SZKOŁY

§ 5.

Nadrzędnym celem Szkoły jest dobro ucznia realizowane poprzez:

1. zapewnienie uczniom możliwości pełnego rozwoju intelektualnego i fizycznego, w warunkach poszanowania ich godności oraz wolności światopoglądowej i wyznaniowej;
2. umożliwienie uczniom zdobywania wiedzy, rozwijania zdolności i umiejętności w stopniu pozwalającym na podjęcie czynnej działalności zawodowej;
3. przygotowanie do dalszego kształcenia i samodzielnej aktywności kulturalnej.

§ 6.

Szkoła prowadzi zajęcia praktyczne i teoretyczne w zakresie przedmiotów objętych planem nauczania, a w szczególności zajęcia lekcyjne, wyjazdy plenerowe i wycieczki.

§ 7.

Kształcenie kierunkowe obejmuje takie przedmioty jak: rysunek i malarstwo, rzeźba, podstawy fotografii, historia sztuki, podstawy projektowania, projektowanie multimedialne, specjalność artystyczna.

§ 8.

Uczniowie biorą udział w obowiązkowych plenerach malarskich trwających od 5 do 12 dni roboczych. Szczegółowe zasady organizacji pleneru określa „Regulamin plenerów i wycieczek”.

§ 9.

Uczniowie Szkoły podzieleni są na klasy realizujące program nauczania zgodny z ramowymi planami nauczania. Klasy na zajęciach edukacyjnych mogą być dzielone na grupy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 10.

Cykl kształcenia kończy się egzaminem dyplomowym z możliwością przystąpienia do egzaminu maturalnego. Absolwent po zdaniu egzaminu dyplomowego otrzymuje tytuł zawodowy „plastyk”.

§ 11.

Szkoła zapewnia pomieszczenia do zajęć lekcyjnych wraz z niezbędnym wyposażeniem w tym pracownie realizacyjne, sale komputerowe oraz salę gimnastyczną.

§ 12.

1. Szkoła utrzymuje bezpieczne i higieniczne warunki nauki (także poprzez stosowanie Regulaminów Pracowni) oraz zapewnia uczniom bezpieczeństwo, ochronę przed przemocą, uzależnieniami, demoralizacją oraz innymi przejawami patologii społecznej.
2. Szkoła przestrzega postanowień zawartych w Konwencji o prawach dziecka.

§ 13.

Szkoła dostosowuje treści, metody i organizację nauczania do możliwości psychofizycznych uczniów, a także umożliwia im korzystanie z opieki psychologicznej i specjalistycznych form pomocy dydaktycznej.

§ 14.

Szkoła umożliwia uczniom uczestniczenie w życiu kulturalnym i artystycznym środowiska lokalnego, organizuje udział uczniów w konkursach i wystawach ogólnopolskich i międzynarodowych, a także organizuje ekspozycje prac uczniowskich.

§ 15.

Szkoła opiekuje się uczniami szczególnie uzdolnionymi poprzez umożliwienie im indywidualnego toku nauczania lub realizacji indywidualnego programu nauczania. Tryb ubiegania się o wyrażenie zgody i warunki realizacji indywidualnego toku nauczania lub indywidualnego programu nauczania określa wewnętrzna procedura podana do wiadomości poprzez zarządzenie Dyrektora.

§ 16.

1. W celu realizowania powyższych zadań Szkoła współpracuje z samorządem lokalnym, poradniami psychologiczno-pedagogicznymi, organizacjami pozarządowymi, Strażą Miejską, Policją, Ośrodkami Socjoterapii i Hospicjum dla dzieci.
2. Szkoła współpracuje z jednostkami samorządu terytorialnego w zakresie realizacji swojej działalności kulturalnej. W szczególności:
 - 1) organizuje coroczne i okazjonalne przeglądy oraz wystawy prac uczniów w przestrzeni publicznej Wrocławia lub regionu dolnośląskiego,
 - 2) wykonuje na potrzeby samorządu lokalnego prace plastyczne zgodnie z umiejętnościami i możliwościami uczniów,
 - 3) uczestniczy w imprezach i uroczystościach organizowanych przez jednostki samorządu,
 - 4) bierze czynny udział w organizowaniu imprez kulturalnych na terenie miasta i regionu,
 - 5) wspiera organizacje charytatywne poprzez ofiarowanie prac plastycznych uczniów i nauczycieli.

§ 17.

Szkoła sprawuje opiekę nad uczniami:

1. Podczas zajęć obowiązkowych, nieobowiązkowych i pozalekcyjnych. Osobami odpowiedzialnymi za opiekę są nauczyciele prowadzący te zajęcia;
2. Podczas zajęć organizowanych przez Szkołę poza jej terenem, przestrzegana jest zasada, że osobą odpowiedzialną za bezpieczeństwo uczniów może być tylko nauczyciel Szkoły;
3. Podczas wyjazdów plenerowych i wycieczek szkoła przydziela minimum dwóch opiekunów – nauczycieli na jedną klasę, chyba, że szczegółowe przepisy stanowią inaczej;
4. Podczas plenerów stacjonarnych (Wrocław), zwiedzania wystaw i innych zajęć pozaszkolnych (bez noclegów) szkoła przydziela minimum jednego opiekuna na jedną klasę.

§ 18.

Uczniowie mają prawo do korzystania z pomieszczeń szkolnych poza zajęciami dydaktycznymi (koła zainteresowań, zajęcia nadobowiązkowe) za zgodą Dyrektora i wyłącznie pod opieką nauczyciela Szkoły.

§ 19.

1. Rodzice (prawni opiekunowie) uczniów Szkoły mają prawo do:
 - znajomości Statutu Szkoły dostępnego w sekretariacie szkoły i na stronie internetowej,
 - znajomości zadań i zamierzeń dydaktycznych w danej klasie, w szczególności wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych,
 - informacji o sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów oraz szczegółowych zasad oceniania,
 - znajomości Szkolnego Programu Profilaktyczno-Wychowawczego,
 - rzetelnej informacji na temat swojego dziecka, jego zachowania, postępów w nauce i przyczyn ewentualnych trudności,
 - uzyskania informacji i porad w sprawie wychowania i dalszego kształcenia dzieci.
2. W celu umożliwienia zdobycia przez rodziców (prawnych opiekunów) ww. informacji Szkoła organizuje co najmniej dwa razy w roku zebrania z wychowawcą oraz co najmniej raz w semestrze spotkanie z nauczycielami Szkoły.
3. Rodzice (prawni opiekunowie) uczniów zobowiązani są do:

- bieżącego śledzenia wyników nauczania, zachowania i frekwencji ucznia za pośrednictwem dziennika elektronicznego,
- nadzorowania obowiązku nauki,
- uczestniczenia w zebraniach z wychowawcą i Dyrektorem Szkoły,
- współdziałania z wychowawcą i innymi nauczycielami w procesie dydaktyczno-wychowawczym,
- współuczestniczenia w życiu Szkoły (zgodnie z postanowieniami Rady Rodziców i Statutu),
- ponoszenia odpowiedzialności za szkody materialne powstałe z winy ucznia,
- w przypadku dłuższej absencji, rodzic lub prawny opiekun ucznia ma obowiązek zawiadomić szkołę o jej przyczynach w terminie do 3 dni od początku nieobecności

ROZDZIAŁ III. ORGANY SZKOŁY

§ 20.

1. Organami Szkoły są: Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych, Rada Pedagogiczna Liceum Sztuk Plastycznych, Rada Rodziców Liceum Sztuk Plastycznych i Samorząd Uczniowski Liceum Sztuk Plastycznych.
2. Wszystkie te organy mają prawo do swobodnego działania w ramach określonych ustawą o systemie oświaty oraz postanowień niniejszego Statutu i są zobowiązane do ścisłej współpracy ze sobą.
3. Ewentualne spory między organami powinny być rozwiązywane w atmosferze porozumienia i wzajemnego poszanowania stron.
4. W przypadku zaistnienia sporu pomiędzy organami Szkoły stosuje się następujący tryb postępowania:
 - spory między organami rozstrzyga Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych pod warunkiem, że nie jest stroną sporu,
 - spory, w których stroną jest Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych rozstrzyga Rada Pedagogiczna pod warunkiem, że nie jest stroną sporu,
5. Rozwiązanie sporu powinno nastąpić w ciągu 2 tygodni od jego zgłoszenia do Dyrektora,
6. W przypadku nierozstrzygnięcia sporu strony mogą wybrać mediatora spośród przedstawicieli organów Szkoły.

§ 21.

1. Szkołę na zewnątrz reprezentuje Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych, kieruje nią i ponosi odpowiedzialność za całokształt pracy dydaktyczno-wychowawczej, opiekuńczej i administracyjno-gospodarczej, a w szczególności:
 - może zmienić istniejące lub wprowadzić nowe profile;
 - zatrudnia i zwalnia zatrudnionych w Szkole nauczycieli i innych pracowników, ustala zakresy czynności pracowników Szkoły;
 - sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działania prozdrowotne;
 - zwołuje i przewodniczy Radzie Pedagogicznej;
 - realizuje uchwały Rady Pedagogicznej podjęte w ramach jej kompetencji stanowiących;
 - przedstawia Radzie Pedagogicznej (nie rzadziej niż dwa razy w roku) ogólne wnioski

- wynikające ze sprawowanego nadzoru pedagogicznego oraz informacje o działalności Szkoły;
- opracowuje arkusz organizacji Szkoły określający szczegółową organizację nauczania, wychowania i opieki w danym roku szkolnym;
 - dysponuje środkami określonymi w planie finansowym Szkoły, zaopiniowanym przez Radę Pedagogiczną i Radę Rodziców i ponosi odpowiedzialność za ich prawidłowe wykorzystanie;
 - wykonuje zadania związane z zapewnieniem bezpieczeństwa uczniom i nauczycielom w czasie zajęć organizowanych przez Szkołę;
 - organizuje administracyjną, finansową i gospodarczą obsługę Szkoły;
 - organizuje proces kształcenia po wcześniejszym porozumieniu z organem nadzorującym;
 - wspiera doskonalenie kwalifikacji zawodowych pracowników;
 - przyznaje nagrody (po zaopiniowaniu przez Radę Pedagogiczną) oraz wymierza kary porządkowe nauczycielom i innym pracownikom Szkoły;
 - występuje z wnioskami (po zasięgnięciu opinii Rady Pedagogicznej) w sprawach odznaczeń, nagród i innych wyróżnień dla nauczycieli oraz innych pracowników Szkoły;
 - wstrzymuje wykonanie uchwał niezgodnych z obowiązującymi przepisami prawa i powiadamia o tym organ nadzorujący;
 - wydaje opinie i oceny pracy dla nauczycieli i innych pracowników Szkoły;
 - zatwierdza wprowadzenie indywidualnego toku i programu nauczania dla ucznia;
 - dokonuje skreśleń z listy uczniów (na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej);
 - nagradza i karze uczniów zgodnie z regulaminem nagród i kar;
 - w wykonywaniu swoich zadań współpracuje z Radą Pedagogiczną, Radą Rodziców i Samorządem Uczniowskim oraz ze związkami zawodowymi działającymi w Zespole Szkół na podstawie odrębnych przepisów.

§ 22.

Formy pracy i działalności Rady Pedagogicznej Liceum Sztuk Plastycznych określa Regulamin Rady Pedagogicznej stanowiący załącznik do Statutu.

§ 23.

1. Rada Pedagogiczna podejmuje uchwały z głosem stanowiącym i opiniującym zgodnie z zapisem w ustawie o systemie oświaty.
2. Do kompetencji stanowiących Rady Pedagogicznej należy:
 - przygotowanie zmian do Statutu,
 - zatwierdzenie planów pracy Szkoły,
 - zatwierdzanie wyników klasyfikacji i promocji uczniów,
 - podejmowanie uchwał w sprawie innowacji i eksperymentów pedagogicznych w Szkole,
 - podejmowanie uchwał w sprawach skreślenia z listy uczniów w przypadkach określonych w Statucie,
 - podejmowanie uchwał w sprawie przeniesienia ucznia z klasy do klasy,
 - ustalanie organizacji wewnętrznego samokształcenia i doskonalenia nauczycieli,
 - uchwalanie programów wewnętrznych szkoły po zasięgnięciu opinii Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego,
 - uchwalenie programu wychowawczego Szkoły i szkolnego programu profilaktyki w porozumieniu z Radą Rodziców,
 - ustalanie sposobu wykorzystania wyników nadzoru pedagogicznego, w tym sprawowa-

nego nad Szkołą przez organ sprawujący nadzór pedagogiczny, w celu doskonalenia pracy szkoły.

3. Rada Pedagogiczna opiniuje w szczególności:
 - organizację pracy szkoły, w tym zwłaszcza tygodniowy rozkład zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych,
 - projekt planu finansowego szkoły,
 - wnioski Dyrektora o przyznanie nauczycielom odznaczeń, nagród i innych wyróżnień,
 - propozycje Dyrektora w sprawach przydziału nauczycielom stałych prac i zajęć w ramach wynagrodzenia zasadniczego oraz dodatkowo płatnych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych,
 - wnioski o przyznanie indywidualnego toku nauki i indywidualnego programu nauki.

§ 24.

W Szkole działa Rada Rodziców Liceum Sztuk Plastycznych stanowiąca reprezentację rodziców uczniów.

1. Zasady działania oraz regulamin Rady Rodziców uchwała ogół rodziców. Regulamin ten nie może być sprzeczny ze Statutem Szkoły.
2. Rada Rodziców może występować do Rady Pedagogicznej i Dyrektora Liceum Sztuk Plastycznych z wnioskami i opiniami dotyczącymi wszystkich spraw Szkoły.
3. W celu wspierania działalności statutowej Szkoły Rada Rodziców może gromadzić fundusze z dobrowolnych składek rodziców oraz innych źródeł. Zasady wydatkowania określa regulamin Rady Rodziców.

§ 25.

1. W Szkole działa Samorząd Uczniowski Liceum Sztuk Plastycznych, który tworzą wszyscy uczniowie Szkoły.
2. Działalność Samorządu określa regulamin uchwalony przez ogół uczniów w głosowaniu równym, tajnym i powszechnym. Regulamin nie może być sprzeczny ze Statutem Szkoły.
3. Samorząd Uczniowski wybiera organy, będące jedynymi reprezentantami ogółu uczniów.
4. Samorząd może przedstawiać Radzie Rodziców, Radzie Pedagogicznej oraz Dyrektorowi Liceum Sztuk Plastycznych wnioski i opinie we wszystkich sprawach Szkoły, a w szczególności dotyczących realizacji podstawowych praw uczniów

ROZDZIAŁ IV. ORGANIZACJA SZKOŁY

§ 26.

1. Szczegółową organizację nauczania, wychowania i opieki w danym roku szkolnym określa arkusz organizacji Liceum Sztuk Plastycznych, opracowany przez Dyrektora, na podstawie ramowych planów nauczania i planu pracy Liceum Sztuk Plastycznych, zaopiniowany przez Radę Pedagogiczną, zatwierdzany przez organ prowadzący Liceum Sztuk Plastycznych, w porozumieniu z jednostką nadzoru.
2. Tygodniowy rozkład obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych wynikających z organizacji Szkoły ustala Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych w porozumieniu z Radą Pedagogiczną.

§ 27.

Godzina lekcyjna i zajęć pozalekcyjnych trwa 45 minut. Dopuszcza się prowadzenie zajęć edukacyjnych w krótszym czasie.

§ 28.

Szkoła prowadzi działalność innowacyjną zgodnie z aktualnymi przepisami w tej sprawie. Uchwałę w sprawie wprowadzenia innowacji w Szkole podejmuje Rada Pedagogiczna Liceum Sztuk Plastycznych.

Szkoła, w miarę posiadania środków finansowych przez Liceum Sztuk Plastycznych, może organizować zajęcia pozalekcyjne.

§ 29.

Szkoła korzysta z zasobów biblioteki Liceum Sztuk Plastycznych, która jest pracownią szkolną służącą realizacji potrzeb nauczania i rozwijania zainteresowań uczniów oraz doskonalenia warsztatu pracy nauczyciela.

§ 30.

Biblioteka realizuje zadania poprzez:

1. uczestniczenie w pełnieniu podstawowych funkcji Szkoły wobec uczniów: kształcąco-wychowawczej, diagnostyczno-programowej, opiekuńczo-wychowawczej;
2. zaspokajanie potrzeb czytelniczych i informacyjnych;
3. podejmowanie różnorodnych form pracy dydaktyczno-wychowawczej z zakresu rozwoju czytelnictwa, przysposobienia czytelniczego i informacyjnego;
4. pełnienie funkcji ośrodka edukacji czytelniczej i informacyjnej.

§ 31.

Biblioteka znajduje się w odrębnym pomieszczeniu, które umożliwia:

1. gromadzenie i opracowywanie zbiorów;
2. korzystanie ze zbiorów i wypożyczanie ich poza bibliotekę;
3. prowadzenie przysposobienia czytelniczo-informacyjnego uczniów w grupach.

Godziny pracy biblioteki umożliwiają dostęp do jej zbiorów podczas zajęć dydaktycznych.

§ 32.

Szkoła może przyjmować słuchaczy zakładów kształcenia nauczycieli oraz studentów szkół wyższych na praktyki pedagogiczne na podstawie pisemnego porozumienia pomiędzy Dyrektorem Liceum Sztuk Plastycznych a zakładem kształcenia nauczycieli lub szkołą wyższą.

**ROZDZIAŁ V.
NAUCZYCIELE I INNI PRACOWNICY SZKOŁY**

§ 33.

W Szkole zatrudnia się nauczycieli oraz pracowników niebędących nauczycielami. Zasady zatrudnienia określają odrębne przepisy. Zakres czynności wszystkich pracowników określa Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych.

§ 34.

Nauczyciela powinna cechować kultura osobista, obiektywizm, bezstronność i takt pedagogiczny.

W swojej pracy nauczyciel kieruje się dobrem uczniów, troską o ich zdrowie fizyczne i psychiczne.

Prawa i obowiązki nauczyciela reguluje Karta Nauczyciela i Kodeks Pracy.

Nauczyciel realizuje następujące zadania:

1. prowadzi pracę dydaktyczno-wychowawczą realizując plan dydaktyczno-wychowawczy Szkoły;
2. opracowuje plany pracy ze swoich przedmiotów w oparciu o obowiązujące podstawy programowe kształcenia ogólnego i artystycznego lub programu nauczania;
3. systematycznie dokonuje oceny wiadomości uczniów zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania oraz udziela pomocy w przezwyciężaniu niepowodzeń szkolnych;
4. współpracuje z wychowawcami klas, pedagogiem i psychologiem szkolnym, rodzicami (prawnymi opiekunami) uczniów;
5. wykazuje troskę o powierzoną salę przedmiotową (pracownię), dba o sprzęt, pomoce dydaktyczno-wychowawcze i estetykę szkoły;
6. systematycznie prowadzi zapisy w dziennikach lekcyjnych i arkuszach ocen;
7. wykazuje dbałość o rozwój psychofizyczny uczniów, motywowanie uczniów do nauki i rozbudzanie zainteresowań;
8. doskonali swoje umiejętności i podnosi poziom wiedzy merytorycznej i metodycznej, uczestnicząc w różnych formach szkolenia;
9. pełni dyżury podczas przerw międzylekcyjnych zgodnie z planem dyżurów dbając o bezpieczeństwo uczniów, ład i porządek;

§ 35.

Nauczyciel odpowiada za:

1. życie, zdrowie i bezpieczeństwo uczniów zarówno w czasie prowadzonych lub nadzorowanych zajęć, jak i wyznaczonych dyżurów w czasie przerw międzylekcyjnych;
2. prawidłowy przebieg procesu dydaktycznego i wychowawczego, jakość i wyniki nauczania.

§ 36.

Praca nauczyciela podlega ocenie. Tryb i sposób sporządzenia oceny określają odrębne przepisy.

§ 37.

W Szkole funkcjonują zespoły nauczycielskie:

1. zespół nauczycieli przedmiotów artystycznych;
2. zespół nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących;
3. zespół wychowawców złożony ze wszystkich nauczycieli pełniących funkcję wychowawcy.

Pracą zespołu kieruje przewodniczący, powołany przez Dyrektora.

§ 38.

Celem działania zespołów jest:

1. opiniowanie programów nauczania;
2. opracowywanie propozycji szczegółowych zasad Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania;
3. koordynacja działań dydaktycznych w obrębie danej grupy przedmiotowej;
4. korelacja treści nauczania i ich aktualizacja;
5. doskonalenie metod nauczania i wychowania oraz wymiana doświadczeń w tym zakresie;
6. organizowanie wewnątrzszkolnego doskonalenia nauczycieli oraz doradztwa metodycznego.

§ 39.

Wicedyrektor zastępuje Dyrektora podczas jego nieobecności oraz koordynuje pracę dydaktyczno-wychowawczą w Szkole, a w szczególności:

1. bierze czynny udział w opracowaniu rocznego planu dydaktyczno-wychowawczo-opiekuńczego;
2. przewodniczy Komisji Wychowawczej;
3. udostępnia nauczycielom aktualne podstawy programowe w terminie umożliwiającym opracowanie planów pracy nauczyciela;
4. hospituje i kontroluje przebieg realizacji materiału programowego;
5. sprawuje nadzór nad zajęciami pozalekcyjnymi, kołami zainteresowań, imprezami szkolnymi plenerami, konkursami, przeglądami, zbiorowymi wyjściami klas, itp.
6. organizuje i nadzoruje prace nauczycieli i młodzieży na rzecz Szkoły i środowiska lokalnego oraz prowadzi odpowiednią dokumentację;
7. dozoruje organizowanie dekoracji okolicznościowych, zatwierdza projekty urządzeń i wyposażenia pracowni i gabinetów przedmiotowych;
8. systematycznie kontroluje prawidłowość prowadzenia dokumentacji wyników nauczania;
9. Przewodniczy, na wniosek Dyrektora, Państwowej Komisji Egzaminacyjnej powołanej do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego z przygotowania zawodowego;
10. uczestniczy w pracach Szkolnego Zespołu Egzaminacyjnego powołanego do przeprowadzenia egzaminu maturalnego;
11. uczestniczy w pracach Komisji Kwalifikacyjnej powołanej do przeprowadzenia egzaminów wstępnych i przyjmowania uczniów do klas pierwszych zgodnie z odrębnymi przepisami;
12. sprawuje nadzór nad eksponowaniem, przechowywaniem i archiwizowaniem uczniowskich prac plastycznych.

§ 40.

Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych wyznacza wychowawcę każdej klasy. Funkcję wychowawcy pełni nauczyciel uczący w danej klasie. Przestrzega się zasady ciągłości pracy wychowawczej. W przypadku choroby wychowawcy lub dłuższej jego nieobecności Dyrektor wyznacza innego nauczyciela.

§ 41.

Do zadań wychowawcy w szczególności należy:

1. znać uczniów: ich możliwości intelektualne, zdolności, zainteresowania oraz sytuację rodzinną i materialną;
2. otaczać indywidualną opieką każdego ucznia;
3. tworzyć warunki wspomagające proces uczenia się ucznia oraz jego przygotowanie do życia w rodzinie i społeczeństwie;
4. stwarzać warunki umożliwiające poznanie uczniów w różnych sytuacjach (plenery malarckie, wycieczki, spotkania klasowe lub między klasowe, pobyt w placówkach kulturalnych

itp.)

5. inspirować i udzielać pomocy w realizowaniu różnych działań zespołowych uczniów, dbać o integrację zespołu klasowego;
6. podejmować działania zmierzające do łagodzenia i rozwiązywania konfliktów między uczniami oraz między uczniami a nauczycielami;
7. organizować lekcje wychowawcze przy czynnym włączaniu młodzieży do ich realizacji;
8. uczyć młodzież samodzielności i samorządności;
9. troszczyć się o prawidłowe funkcjonowanie samorządu klasowego.

§ 42.

Wychowawca ma obowiązek współdziałać z:

1. rodzicami (opiekunami prawnymi) uczniów poprzez udzielanie szczegółowych informacji na temat zachowania i wyników w nauce ucznia oraz włączanie rodziców (prawnych opiekunów) w organizowanie życia Szkoły i prowadzonej klasy;
2. pedagogiem szkolnym, przez zgłaszanie w porę trudności i problemów celem skutecznego ich rozwiązania oraz organizowanie różnych form pomocy (materialnej, psychologicznej i dydaktycznej);
3. pracownikami bursy (w przypadku uczniów tam zamieszkałych);
4. innymi nauczycielami.

§ 43.

W przypadku wystąpienia trudności i poważnych problemów wychowawczych wychowawca może zorganizować zebranie z udziałem pedagoga, rodziców (prawnych opiekunów), przedstawicieli młodzieży i nauczycieli.

§ 44.

Wychowawca nadzoruje i systematycznie prowadzi dokumentację swojej klasy.

§ 45.

Wychowawca po zakończeniu każdego semestru, trzy dni przed terminem Rady Pedagogicznej, składa do Dyrektora sprawozdanie z pracy wychowawczej.

§ 46.

W celu zapewnienia uczniom pomocy psychologicznej i pedagogicznej Szkoła korzysta z pomocy nauczycieli zatrudnionych na stanowisku pedagoga i psychologa szkolnego.

§ 47.

Do zadań pedagoga i psychologa szkolnego należy:

1. Analizowanie, przy współpracy z wychowawcami klas, warunków rozwoju i uczenia się młodzieży;
2. rozpoznawanie i diagnozowanie przypadków uczniów sprawiających trudności wychowawcze, zagrożonych niedostosowaniem społecznym oraz społecznie niedostosowanych;
3. opracowywanie wniosków dotyczących uczniów wymagających opieki (pomocy) pedagogicznej;
4. objęcie indywidualną opieką uczniów zagrożonych niedostosowaniem społecznym, z rodzin dysfunkcyjnych oraz opieka nad uczniami przyjętymi do Szkoły z orzeczeniami

- kwalifikacyjnymi wydanymi przez Poradnię Psychologiczno–Pedagogiczną;
5. inicjowanie i współorganizowanie różnorodnych form pomocy specjalistycznej dla młodzieży przejawiającej trudności w rozwoju i nauce;
 6. udzielanie pomocy i porad indywidualnych uczniom, rodzicom (prawnym opiekunom), nauczycielom i wychowawcom;
 7. udział w posiedzeniach komisji wychowawczych;
 8. koordynacja prac w zakresie wyboru zawodu lub dalszego kształcenia;
 9. popularyzowanie wiedzy w zakresie praw rozwoju i potrzeb psychicznych młodzieży wśród uczniów, wychowawców i rodziców;
 10. koordynowanie działań w sprawach przyznawania pomocy materialnej uczniom;
 11. koordynowanie prac zespołu wychowawców;
 12. dokonywanie okresowej oceny sytuacji wychowawczej w szkole;
 13. wykonywanie prac zleconych przez Dyrektora Liceum Sztuk Plastycznych, mających związek z funkcją pedagoga szkoły;
 14. opieka nad uczniami zamieszkującymi w Bursie Szkół Artystycznych;
 15. organizowanie opieki nad uczniami niepełnosprawnymi;
 16. wspieranie organizowania indywidualnego programu lub toku nauki, zgodnie z rozporządzeniem w sprawie indywidualnego programu lub toku nauczania.

§ 48.

W celu zapewnienia uczniom pełnego dostępu do literatury i informacji naukowej Liceum Sztuk Plastycznych prowadzi bibliotekę.

Szkoła zatrudnia nauczyciela bibliotekarza. Do zadań nauczyciela - bibliotekarza należy:

1. gromadzenie i udostępnianie zbiorów;
2. udzielanie informacji bibliotecznych, katalogowych, bibliograficznych, rzeczowych i tekstowych;
3. informowanie czytelników o zbiorach bibliotecznych i o nowościach;
4. poradnictwo w wyborach czytelniczych i zachęcanie uczniów do świadomego wyboru lektury;
5. prowadzenie przysposobienia czytelniczego i informacyjnego w formie pracy indywidualnej, zajęć grupowych lub wycieczek do bibliotek pozaszkolnych;
6. informowanie nauczycieli o czytelnictwie uczniów, przygotowywanie analiz stanu czytelnictwa na posiedzenia Rady Pedagogicznej;
7. udostępnianie nauczycielom, uczniom i wychowawcom potrzebnych materiałów;
8. zakup książek i czasopism w miarę środków finansowych, które posiada Liceum Sztuk Plastycznych;
9. ewidencjonowanie i opracowywanie zbiorów bibliotecznych;
10. opracowanie projektu regulaminu korzystania z biblioteki.

§ 49.

W Szkole mogą działać stowarzyszenia i organizacje, których celem statutowym jest działalność wychowawcza wśród młodzieży, albo rozszerzenie i wzbogacenie form działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej Szkoły.

§ 50.

Zgodę na podjęcie działalności przez stowarzyszenia i organizacje, o których mowa w §51., wyraża Dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych, po uprzednim pozytywnym zaopiniowaniu przez Radę Pedagogiczną.

§ 51.

W Szkole mogą działać związki zawodowe. Wzajemne współdziałanie Dyrektora Liceum Sztuk Plastycznych i działających związków zawodowych regulują przepisy prawa dotyczące obowiązków pracodawcy w zakresie współdziałania ze związkami zawodowymi.

ROZDZIAŁ VI. UCZNIOWIE SZKOŁY

§ 52.

Każdy uczeń Szkoły ma prawo do:

1. Właściwie zorganizowanego procesu kształcenia, to znaczy dostosowanego do jego potrzeb i możliwości.
2. Opieki wychowawczej i pedagogicznej zapewniającej warunki bezpieczeństwa, ochronę oraz poszanowanie godności osobistej.
3. Życzliwego, podmiotowego traktowania w procesie dydaktyczno-wychowawczym.
4. Swobody wyrażania myśli i przekonań dotyczących życia Szkoły, a także światopoglądowych i religijnych, jeśli nie narusza tym dobra innych osób.
5. Rozwijania zainteresowań, zdolności i talentów.
6. Sprawiedliwej, obiektywnej i jawnej oceny oraz ustalonych sposobów kontroli postępów w nauce.
7. Korzystania z pomocy materialnej w postaci stypendiów i doraźnych zapomóg, zgodnie z odrębnymi przepisami.
8. Korzystania z pomocy pedagoga szkolnego, poradnictwa psychologicznego i zawodowego.
9. Korzystania z pomieszczeń szkolnych, sprzętu, wyposażenia pracowni, księgozbioru w ramach zajęć lekcyjnych, a także pozalekcyjnych po uzgodnieniu z Dyrektorem.
10. Wpływania na życie klasy i Szkoły poprzez uczestnictwo w działalności Samorządu Uczniowskiego.
11. Odwołania się do wychowawcy, Dyrektora, Rady Pedagogicznej lub organu nadzorującego Szkołę – w wypadku naruszenia wyżej wymienionych praw.
12. Tryb składania skarg w przypadku naruszenia praw ucznia:
 - 1) skargę może złożyć uczeń lub jego rodzic (prawny opiekun);
 - 2) pisemną skargę wraz z uzasadnieniem, kierowaną do Dyrektora Szkoły, należy złożyć w sekretariacie Szkoły;
 - 3) Dyrektor, w zależności od wagi sprawy, rozpatruje skargę samodzielnie lub konsultuje z organami Szkoły;
 - 4) Dyrektor podejmuje wiążące decyzje w terminie 14 dni i informuje w formie pisemnej osobę wnoszącą skargę o jej rozstrzygnięciu.
13. Rejestr skarg i wniosków znajduje się w sekretariacie Szkoły.

§ 53.

1. Uczeń znajdujący się w trudnej sytuacji z przyczyn rozwojowych, rodzinnych lub losowych ma prawo do form opieki i pomocy opisanych w Programie Wychowawczym Szkoły.
2. Uczeń, który posiada orzeczenie poradni psychologiczno-pedagogicznej o potrzebie nauczania indywidualnego lub orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego ma prawo, na pisemny wniosek rodzica (lub prawnego opiekuna) złożony do Dyrektora Szkoły, do korzystania z zajęć indywidualnych.

3. Dyrektor Szkoły, w porozumieniu z organem prowadzącym i w miarę posiadanych środków, ustala niezwłocznie organizację zajęć indywidualnych na zasadach zawartych w orzeczeniu.
4. W uzasadnionych przypadkach uczeń znajdujący się w trudnej sytuacji ma prawo, na piśmenny wniosek rodzica (prawnego opiekuna) złożony do Dyrektora Szkoły i za zgodą Rady Pedagogicznej, do realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych określonych w planie nauczania danej klasy w ciągu kolejnych 2 lat nauki. Łączny wymiar godzin zajęć realizowanych przez ucznia nie może przekroczyć wymiaru godzin przewidzianego dla danej klasy.
5. Uczeń, o którym mowa w ust. 4, nie jest klasyfikowany w pierwszym roku realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych.

§ 54.

Uczeń ma obowiązek:

1. przestrzegać Statutu Szkoły;
2. kierować się zasadami uczciwości w wypełnianiu obowiązków szkolnych;
3. zgłosić się na zajęcia w pierwszym dniu roku szkolnego lub zawiadomić Szkołę o przyczynie nieobecności;
4. systematycznie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach lekcyjnych i w życiu Szkoły;
5. niezwłocznie usprawiedliwiać nieobecności na zajęciach szkolnych;
6. przestrzegać zasad kultury współżycia w stosunku do nauczycieli, koleżanek, kolegów i pracowników Szkoły;
7. przestrzegać zasady nieużywania telefonu komórkowego i innych urządzeń elektronicznych podczas zajęć edukacyjnych bez zgody nauczyciela;
8. godnie reprezentować Szkołę, także poza nią;
9. przestrzegać zasad odpowiedzialności za własne życie, zdrowie, higienę i rozwój;
10. dbać o wspólne dobro, mienie i porządek w Szkole;

§ 55.

Za twórczą postawę, za nadobowiązkową pracę na rzecz klasy i szkoły, za bezinteresowną pomoc innym, za wybitne osiągnięcia artystyczne, za najwyższe osiągnięcia w nauce uczeń może otrzymać następujące nagrody:

1. pochwałę wychowawcy;
2. pochwałę z wpisem do dziennika;
3. pochwałę na forum szkoły;
4. pochwałę Dyrektora z wpisem do akt;
5. list pochwalny do rodziców ucznia;
6. nagrodę rzeczową – zgodnie z regulaminem stanowiącym załącznik do statutu

Tytuł i nagrodę PRYMUSA SZKOŁY otrzymuje uczeń za najlepsze w Szkole wyniki w nauce i zachowaniu.

§ 56.

Za naruszenie Statutu uczeń może zostać ukarany:

- 1) upomnieniem nauczyciela lub wychowawcy;
- 2) upomnieniem z wpisem do dziennika;
- 3) upomnieniem Dyrektora;
- 4) upomnieniem Dyrektora z wpisem do dziennika;
- 5) obniżeniem oceny z zachowania;

- 6) naganą Dyrektora z wpisem do dziennika;
- 7) postawieniem przed Komisją Wychowawczą, w skład której wchodzi: Dyrektor, wychowawca, pedagog szkolny i rodzice (prawni opiekunowie) ucznia. Komisja sporządza protokół, w którym określone są warunki dalszego funkcjonowania ucznia w szkole;
- 8) skreśleniem z listy uczniów;
- 9) Wymienione kary należy stopniować, jednakże w wyjątkowych okolicznościach takich jak: wnoszenie do szkoły i używanie alkoholu, narkotyków, pobicie, wandalizm, stwarzanie sytuacji uniemożliwiających normalną pracę szkoły, demoralizacja innych uczniów pomija się kolejność stosowania kar.

§ 57.

Rada Pedagogiczna może podjąć uchwałę upoważniającą Dyrektora do skreślenia z listy uczniów, jeżeli uczeń:

- 1) nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej;
- 2) otrzymał trzykrotną naganę Dyrektora;
- 3) nie przestrzega warunków postawionych przez Komisję Wychowawczą;
- 4) przekroczył w sposób rażący zasady kultury współżycia lub ma bardzo zły wpływ na otoczenie (posiadanie i używanie alkoholu i narkotyków lub innych środków odurzających, wandalizm, zachowanie agresywne, przemoc fizyczna i psychiczna);
- 5) naruszył prawo, popełnił czyn zagrożony Kodeksem Karnym;
- 6) samowolnie opuścił miejsce wyjazdu plenerowego lub innego wyjazdu (wyjścia) organizowanego przez szkołę;
- 7) systematycznie lekceważy obowiązki szkolne a jego absencja przekroczyła 30% zajęć edukacyjnych;
- 8) pomimo otrzymanego ostrzeżenia nie zmienił swojej postawy.

§ 58.

Uczeń zostaje skreślony z listy uczniów, jeżeli po rozpoczęciu zajęć nie zgłosił się w szkole i do 30 września nie powiadomił o przyczynie nieobecności;

§ 59.

Uczeń może zostać skreślony z listy uczniów na własny wniosek – jeśli jest pełnoletni lub na wniosek rodziców (prawnych opiekunów) ucznia niepełnoletniego.

§ 60.

Szkoła informuje rodziców (prawnych opiekunów) ucznia o zastosowanej wobec niego karze. Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mają prawo do odwołania się od decyzji o karze w ciągu 7 dni od jej nałożenia, odpowiednio do: Dyrektora Liceum Sztuk Plastycznych, Rady Pedagogicznej lub organu nadzorującego Szkołę.

§ 61.

Szczegółowe zasady przyjmowania kandydatów do Szkoły określają „Regulamin rekrutacji”.

ROZDZIAŁ VII. WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA

§ 62. Wstęp

Ocenianie jest integralną częścią procesu nauczania i uczenia się, warunkiem niezbędnym do planowania procesu dydaktycznego ukierunkowanego na rozwój ucznia. System oceniania wpływa z ogólnego systemu wartości szkoły, którego najistotniejszym elementem jest deklaracja solidnego przygotowania naszych uczniów do kontynuowania nauki na wyższych uczelniach, w szczególności artystycznych, oraz przygotowania do życia w dynamicznie zmieniającym się świecie. Spełnieniu powyższego celu mają służyć działania zmierzające do ukształtowania takiego absolwenta, który posiada umiejętność prawidłowego funkcjonowania w instytucjach życia publicznego, pełnienia odpowiedzialnych ról społecznych i życiowych. Umie dokonać prawidłowej autoprezentacji, komunikować się bez barier psychicznych i językowych, posługiwać się zdobytą wiedzą w sposób integralny i uniwersalny. Być w przyszłości człowiekiem rzetelnym, kreatywnym, wrażliwym, tolerancyjnym, kulturalnym i przede wszystkim odpowiedzialnym.

1. Ocenianiu w Liceum Sztuk Plastycznych podlegają:
 - osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących,
 - osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych,
 - zachowanie ucznia.
2. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do:
 - efektów kształcenia określonych w podstawie programowej kształcenia w zawodzie plastyk oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w Szkole programów nauczania kształcenia artystycznego,
 - wymagań edukacyjnych określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w Szkole programów nauczania kształcenia ogólnego.
3. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków określonych w §54 Statutu Szkoły.
4. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych i zachowania uczniów ma na celu:
 - informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz postępach w tym zakresie;
 - udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
 - udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
 - motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i w zachowaniu;
 - dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
 - umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

§ 63. Zasady oceniania

1. Uczeń Liceum Sztuk Plastycznych w trakcie nauki otrzymuje oceny:
 - bieżące,
 - klasyfikacyjne: śródroczne i roczne oraz końcowe

2. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
3. Szczegółowe zasady oceniania zawarte są w Przedmiotowych Systemach Oceniania.
4. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego na zajęciach edukacyjnych w pierwszych dwóch tygodniach września zapoznają uczniów z Przedmiotowym Systemem Oceniania, informują m.in. o:
 - wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych, wynikających z realizowanego programu nauczania,
 - sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
 - zasadach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.
5. Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o:
 - sposobie oraz kryteriach oceniania zachowania,
 - warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej,
 - konsekwencjach otrzymania negatywnej rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych artystycznych.
6. Informacje wymienione w ust. 1 i 2 są przekazywane rodzicom (prawnym opiekunom) uczniów w trakcie pierwszego zebrania z rodzicami oraz za pośrednictwem strony internetowej szkoły.
7. Informacje o postępach i trudnościach ucznia w nauce są przekazywane rodzicom (prawnym opiekunom) w czasie zebrań informacyjnych i konsultacji. Terminy tych spotkań podaje rodzicom (prawnym opiekunom) wychowawca klasy w trakcie pierwszego zebrania.
8. Oceny są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).
9. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę.
10. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) ocenione prace pisemne, prace plastyczne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia jest udostępniana uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom) w trakcie konsultacji na terenie szkoły.
11. Wymagania edukacyjne wynikające z realizowanych w Szkole programów nauczania dostosowuje się do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia:
 - W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.
 - W przypadku ucznia posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się lub ucznia posiadającego inną opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, wymagania edukacyjne dostosowuje się do potrzeb ucznia określonych w opinii.
 - W przypadku ucznia objętego pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole dostosowania wymagań edukacyjnych dokonują nauczyciele w porozumieniu z pedagogiem/psychologiem szkolnym.
12. Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z wykonywania określonych ćwiczeń fizycznych na zajęciach wychowania fizycznego na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach wykonywania tych ćwiczeń, wydanej przez lekarza na czas określony w tej opinii.
13. Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z zajęć wychowania fizycznego, na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia ucznia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii. Jeżeli okres zwolnienia ucznia z zajęć wychowania

fizycznego, uniemożliwia ustalenie śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej, w dokumentacji przebiegu nauczania wpisuje się „zwolniony/a”.

14. Dyrektor szkoły, na wniosek rodziców (prawnych opiekunów) albo pełnoletniego ucznia oraz na podstawie opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, zwalnia do końca etapu edukacyjnego ucznia z wadą słuchu, z głęboką dysleksją rozwojową, z afazją, z niepełnośprawnościami sprzężonymi lub z autyzmem, w tym z zespołem Aspergera z nauki drugiego języka obcego.
15. Dyrektor szkoły, na wniosek rodziców (prawnych opiekunów) albo pełnoletniego ucznia oraz na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego, orzeczenia o potrzebie indywidualnego nauczania może zwolnić ucznia z nauki drugiego języka obcego na podstawie tego orzeczenia.
16. Zwolnienie może dotyczyć części lub całego okresu kształcenia w Szkole. W przypadku zwolnienia ucznia z nauki drugiego języka obcego w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony/a”.

§ 64. Zasady usprawiedliwiania nieobecności na zajęciach

1. Nieobecności na zajęciach obowiązkowych muszą być usprawiedliwione, przy czym
 - 1) usprawiedliwianie nieobecności ucznia niepełnoletniego pozostaje obowiązkiem jego rodziców (prawnych opiekunów),
 - 2) uczniowie pełnoletni mogą sami usprawiedliwiać nieobecność na zajęciach.
2. W przypadku usprawiedliwień budzących wątpliwości wychowawca ma prawo porozumieć się z rodzicami (prawnymi opiekunami) ucznia.
3. Wychowawca nie ma obowiązku usprawiedliwiania nieobecności na pojedynczych godzinach lekcyjnych, zwłaszcza, gdy nie został wcześniej poinformowany o planowanej nieobecności ucznia, nie był to przypadek losowy lub jest to nieobecność śródlekcyjna.
4. W przypadku przewidywanej lub dłuższej nieobecności ucznia w Szkole rodzice (prawni opiekunowie) powinni poinformować o tym wychowawcę.
5. Usprawiedliwienie nieobecności na zajęciach może nastąpić wyłącznie na pisemną lub osobistą prośbę rodzica (prawnego opiekuna), a także na podstawie zaświadczenia lekarskiego.

Usprawiedliwienia uczniów pełnoletnich przyjmowane są jedynie w formie pisemnej, a także na podstawie zaświadczenia lekarskiego.
6. Każda nieobecność powinna być usprawiedliwiona niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 7 dni po powrocie do szkoły. Po tym terminie nieobecności uznawane są przez wychowawcę za nieusprawiedliwione.
7. Rodzice (prawni opiekunowie), usprawiedliwiając absencję ucznia oraz pełnoletni uczniowie usprawiedliwiając swoją nieobecność, są zobowiązani podać datę oraz przyczyny usprawiedliwianej nieobecności.
8. Wychowawca w porozumieniu z rodzicami (prawnymi opiekunami) uczniów ma prawo podjąć decyzję o szczególnym trybie usprawiedliwiania nieobecności uczniów, jeżeli sytuacja wychowawcza w danym zespole uczniowskim tego wymaga.
9. Nieusprawiedliwione nieobecności mają wpływ na:
 - 1) ocenę zachowania,
 - 2) decyzję o przeprowadzeniu egzaminów klasyfikacyjnych,
 - 3) postępowanie dyscyplinarne prowadzące do skreślenia z listy uczniów,
 - 4) decyzję o przyznaniu prawa powtarzania klasy.
10. Zwolnienie z zajęć może nastąpić wyłącznie na pisemną lub osobistą prośbę rodziców (prawnych opiekunów) lub pisemną prośbę uczniów pełnoletnich, a także na podstawie zaświadczenia lekarskiego.

§ 65. Tryb ustalania ocen klasyfikacyjnych

1. Uczniowie Liceum Sztuk Plastycznych podlegają klasyfikacji: śródrocznej, rocznej i końcowej.
2. Klasyfikacja śródroczna polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych, określonych w szkolnym planie nauczania i zachowania ucznia oraz ustaleniu – według skali określonej w §66 śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych i ustaleniu śródrocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania według skali określonej w §69.
3. Klasyfikowanie śródroczne uczniów przeprowadza się raz w ciągu roku w terminie określonym na pierwszym w roku szkolnym plenarnym zebraniu Rady Pedagogicznej.
4. Klasyfikacja roczna polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych, określonych w szkolnym planie nauczania i zachowania ucznia w danym roku szkolnym oraz ustaleniu rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych według skali określonej w §66 i rocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania, według skali, o której mowa w §69. Oceny roczne nie stanowią średnich ocen semestralnych.
5. Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne obowiązkowe zajęcia edukacyjne, a śródroczną i roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania – wychowawca klasy po zasięgnięciu opinii nauczycieli, uczniów danej klasy oraz ocenianego ucznia.
6. Z zajęć edukacyjnych realizowanych równoległe w zakresie podstawowym i w zakresie rozszerzonym ocena jest łączna. Szczegółowe kryteria zawierają przedmiotowe systemy oceniania.
7. Najpóźniej na 4 tygodnie przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne informują ucznia o przewidywanych dla niego ocenach.
8. Informacja o przewidywanych rocznych klasyfikacyjnych ocenach ucznia jest przekazywana rodzicom (prawnym opiekunom) w trakcie zebrania z wychowawcą.
9. Tryb uzyskania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne.
10. Roczna ocena klasyfikacyjna może być inna od przewidywanej:
 - niższa, gdy uczeń po uzyskaniu informacji o ocenie uchyła się od obowiązków szkolnych i uzyskuje niższe oceny;
 - wyższa, jeśli uczeń spełni warunki określone przez nauczyciela prowadzącego zajęcia edukacyjne.

§ 66. Skala ocen z zajęć edukacyjnych i kryteria oceniania

1. Oceny bieżące ustala się według następującej skali:
 - celujący – 6*
 - bardzo dobry – 5*
 - dobry – 4*
 - dostateczny – 3*
 - dopuszczający – 2*
 - niedostateczny – 1*
2. Wpis „0” w dzienniku oznacza nieobecność ucznia na kartkówce, sprawdzianie lub innej formie kontrolowania wiedzy i umiejętności albo niedostarczenie w terminie zadania z zajęć edukacyjnych artystycznych. Wpis ten jest równoznaczny powstaniu zaległości, której tryb uzupełnienia reguluje przedmiotowy system oceniania.
3. Przy ocenach bieżących dopuszcza się stosowanie znaków plus i minus.

4. Oceny klasyfikacyjne ustala się w stopniach według następującej skali:
- stopień celujący* – 6
 - stopień bardzo dobry* – 5
 - stopień dobry* – 4
 - stopień dostateczny* – 3
 - stopień dopuszczający* – 2
 - stopień niedostateczny* – 1
5. Przyjmuje się ogólne kryteria klasyfikacyjnych ocen z zajęć edukacyjnych:
- a) **celujący** otrzymuje uczeń, który
 - posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza wymagania edukacyjne wynikające z realizowanego przez nauczyciela programu nauczania, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, biele posługuje się posiadaną wiedzą w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe lub osiąga sukcesy w konkursach plastycznych i olimpiadach przedmiotowych
 - b) **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który
 - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania z danych zajęć edukacyjnych,
 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne,
 - potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
 - c) **dobry** otrzymuje uczeń, który
 - dobrze opanował wiadomości i umiejętności wynikające z realizowanego przez nauczyciela programu nauczania,
 - samodzielnie poprawnie rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne lub praktyczne,
 - d) **dostateczny** otrzymuje uczeń, który
 - nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności wynikających z realizowanego przez nauczyciela programu nauczania,
 - rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności;
 - e) **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który
 - ma braki w opanowaniu treści zawartych w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danych zajęć edukacyjnych w ciągu dalszej nauki,
 - rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności;
 - f) **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który
 - nie opanował wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową, a braki te uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z danych zajęć edukacyjnych,
 - nie rozwiązuje (wykonuje) zadań o niewielkim stopniu trudności.
6. Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych nie mają wpływu na ocenę klasyfikacyjną zachowania.
7. Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego w szczególności brany jest pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.
8. W ocenianiu wewnątrzszkolnym wprowadza się określenie pozytywnej i negatywnej oceny klasyfikacyjnej:

- a) oceną pozytywną jest stopień wyższy od niedostatecznego ze wszystkich zajęć edukacyjnych objętych szkolnym planem nauczania z wyjątkiem: specjalności artystycznej i rysunku i malarstwa, z których to zajęć oceną pozytywną jest stopień wyższy od dopuszczającego.
- b) oceną negatywną jest stopień niedostateczny uzyskany z dowolnych zajęć edukacyjnych objętych szkolnym planem nauczania, a także stopień dopuszczający uzyskany ze specjalności artystycznej oraz rysunku i malarstwa.

§ 67. Zasady przeprowadzania prac pisemnych

1. Całogodzinny sprawdzian pisemny albo pracę klasową z danego przedmiotu nauczyciel zapowiada uczniom przynajmniej z tygodniowym wyprzedzeniem i dokonuje odpowiedniego wpisu w dzienniku.
2. W danej klasie w okresie tygodnia mogą odbyć się najwyżej trzy sprawdziany, przy czym w ciągu dnia – tylko jeden.
3. Nauczyciel ustala i przekazuje uczniom oceny pisemnych prac kontrolnych nie później niż w ciągu dwóch tygodni, a nauczyciel języka polskiego w ciągu miesiąca. W przypadku nieobecności nauczyciela termin ten ulega odpowiednio przesunięciu. W wypadku niewywiązywania się przez nauczyciela z powyższego terminu uczeń ma prawo dokonać wyboru w sprawie wpisania bądź niewpisania oceny do dziennika.
4. Nauczyciel uwzględniając specyfikę przedmiotu ustala w przedmiotowym systemie oceniania warunki i termin poprawienia przez ucznia pracy pisemnej.
5. Dopuszcza się sprawdzenie osiągnięć uczniów w postaci krótkiej formy pisemnej (kartkówki) bez zapowiedzi, gdy tematyka dotyczy wiadomości z ostatnich trzech zrealizowanych tematów lekcyjnych, a czas przeznaczony na ten cel nie obejmuje całej jednostki lekcyjnej.

§ 68. Zasady oceniania prac plastycznych

Prace uczniów z zakresu zajęć edukacyjnych artystycznych oceniane są zgodnie z postanowieniami przedmiotowych systemów oceniania dla tych zajęć.

§ 69. Skala ocen i tryb ustalania ocen zachowania

1. Ocena zachowania wyraża opinię szkoły o wypełnianiu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze osobistej, udziale w życiu szkoły, klasy, środowiska, postawie wobec nauczycieli, kolegów i innych osób.
2. Ocena zachowania powinna uwzględniać w szczególności:
 - funkcjonowanie ucznia w środowisku szkolnym, jego stosunek do obowiązków szkolnych, a zwłaszcza frekwencję na zajęciach;
 - respektowanie zasad współżycia społecznego i ogólnie przyjętych norm etycznych, zwłaszcza kulturę osobistą, zaangażowanie w życie klasy i szkoły;
 - dbałość o honor i tradycje Szkoły, piękno mowy ojczystej, bezpieczeństwo własne i innych.
3. Ocenę zachowania ustala się wg skali:
 - wzorowe (wz)
 - bardzo dobre (bdb)
 - dobre (db)
 - poprawne (pop)
 - nieodpowiednie (ndp)
 - naganne (ng)
4. Ocena zachowania nie ma wpływu na oceny z zajęć edukacyjnych i promocję do klasy programowo wyższej czy ukończenie szkoły.

5. Ocenę śródroczną i roczną zachowania ustala się według następującej procedury:
 - 1) wychowawca konsultuje ocenę z ocenianym uczniem, uczniami danej klasy oraz nauczycielami;
 - 2) nauczyciele przyznają uczniowi punkty w obszarach A i B (opisanych w p.8) oraz zgłaszają wychowawcy działania ucznia w obszarze C;
 - 3) wychowawca ustala oceny zachowania najpóźniej na jeden tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.
6. Rada Pedagogiczna na posiedzeniu klasyfikacyjnym może podjąć decyzję o ponownym ustaleniu przez wychowawcę oceny zachowania, jeżeli przy jej ustaleniu nie została zachowana procedura przedstawiona w pkt.5
7. Ocena roczna uwzględnia także zachowanie ucznia w poprzednim semestrze.
8. Zachowanie ucznia ocenia się w czterech obszarach, a w ramach każdego z nich przyznawanych jest maksymalnie 6 punktów.
 - A. Stosunek do obowiązków szkolnych
 - uczeń pracuje systematycznie, jest przygotowany do lekcji, odrabia zadania domowe,
 - uczeń nie unika celowo sprawdzianów
 - uczeń nie używa telefonu komórkowego podczas lekcji
 - B. Kultura osobista
 - uczeń kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią
 - uczeń troszczy się o mienie szkoły i jej estetyczny wygląd
 - uczeń dba o bezpieczeństwo swoje i kolegów
 - uczeń przeciwstawia się przejawom przemocy
 - uczeń dba o dobre relacje koleżeńskie w szkole i poza nią, nie dokucza i nie obraża nikogo bezpośrednio ani przez inne środki przekazu (np. telefon, internet)
 - uczeń dba o piękno mowy ojczystej
 - uczeń nie pali tytoniu, nie spożywa alkoholu, nie narkotyzuje się
 - C. Udział w życiu klasy, szkoły, środowiska
 - uczeń pracuje aktywnie w samorządzie klasy, szkoły
 - uczeń wykonuje dodatkowe prace na rzecz klasy, szkoły, środowiska
 - uczeń bierze udział w konkursach, olimpiadach przedmiotowych
 - uczeń bierze udział w rozgrywkach sportowych
 - uczeń działa w organizacjach pozarządowych, klubach sportowych, uczęszcza do szkoły muzycznej, rozwija swoje zainteresowania
 - uczeń działa w ramach wolontariatu
 - uczeń inicjuje, organizuje i kieruje pracą społeczną w klasie, szkole, środowisku lokalnym
 - D. Frekwencja

Wychowawca przyznając punkty za frekwencję bierze pod uwagę liczbę godzin nieusprawiedliwionych w semestrze oraz liczbę spóźnień – 3 spóźnienia są traktowane jak jedna godzina nieusprawiedliwiona.

Aby uzyskać w tym obszarze daną liczbę punktów uczeń musi spełniać następujące kryteria:

 - 6 punktów otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 5 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze

- 5 punktów otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 10 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
 - 4 punkty otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 15 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
 - 3 punkty otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 30 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
 - 2 punkty otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 40 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
 - 1 punkt otrzymuje uczeń, który ma nie więcej niż 50 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
 - 0 punktów otrzymuje uczeń, który ma więcej niż 50 godzin nieusprawiedliwionych w semestrze
9. Suma punktów z obszarów A, B, C i D daje ostateczną ocenę zachowania wystawianą według skali przedstawionej w tabeli:

punkty	ocena zachowania
21 – 24	wzorowe
17 – 20	bardzo dobre
13 – 16	dobre
9 – 12	poprawne
5 – 8	nieodpowiednie
0 – 4	naganne

10. Wychowawca, ustalając uczniowi ocenę zachowania, bierze również pod uwagę opinie innych nauczycieli oraz pracowników szkoły o zachowaniu ucznia wyrażone w postaci wpisów do dziennika lub przekazywane ustnie.
11. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej zachowania ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia lub inne dysfunkcje rozwojowe, należy uwzględnić wpływ stwierdzonych zaburzeń lub dysfunkcji na jego zachowanie, na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego lub orzeczenia o potrzebie indywidualnego nauczania lub opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej.
12. W przypadku wyjątkowo drastycznych wykroczeń tj. kradzież, wymuszanie, używanie narkotyków, picie alkoholu na terenie szkoły, samowolne lub demonstracyjne oddalanie się od grupy, przynoszenie narzędzi zagrażających życiu i zdrowiu innych, akty wandalizmu lub stosowanie różnych form przemocy – uchwałą Rady Pedagogicznej uczniowi można wystawić ocenę naganną z pominięciem szczegółowych kryteriów.
13. Otrzymanie przez szkołę sprawdzonych informacji dotyczących nagannego zachowania ucznia (np. z Sądu, Policji, straży Miejskiej, od kuratora sądowego), skutkuje również obniżeniem oceny z zachowania decyzją Rady Pedagogicznej.

§ 70. Tryb przeprowadzania egzaminu klasyfikacyjnego

1. Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
2. W przypadku nieklasyfikowania ucznia z obowiązkowych lub dodatkowych zajęć edukacyjnych, w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się "nieklasyfikowany/a".

3. Informacja o przewidywanym rocznym nieklasyfikowaniu ucznia jest przekazywana rodzicom (prawnym opiekunom) w trakcie zebrania z wychowawcą najpóźniej na cztery tygodnie przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.
4. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
5. Na wniosek ucznia nieklasyfikowanego z powodu nieusprawiedliwionej nieobecności lub na wniosek jego rodziców (prawnych opiekunów) rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin klasyfikacyjny. Wniosek w formie pisemnej winien być przedłożony Dyrektorowi szkoły na 7 dni przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.
6. Egzamin klasyfikacyjny przeprowadza się w formie pisemnej i ustnej, z zastrzeżeniem ust. 7.
7. Egzamin klasyfikacyjny z zajęć artystycznych, informatyki i wychowania fizycznego ma przede wszystkim formę zadań praktycznych.
8. Termin egzaminu klasyfikacyjnego uzgadnia Dyrektor szkoły z uczniem i jego rodzicami (prawnymi opiekunami) nie później niż w dniu poprzedzającym dzień zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
9. Uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez Dyrektora szkoły.
10. Egzamin klasyfikacyjny przeprowadza komisja powołana przez Dyrektora szkoły. W skład komisji wchodzi:
 - a) Dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji;
 - b) nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne – jako egzaminujący;
 - c) nauczyciel prowadzący takie same lub pokrewne zajęcia edukacyjne – jako członek komisji.
11. Z przeprowadzonego egzaminu klasyfikacyjnego sporządza się protokół, który stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.
12. Protokół, o którym mowa w ust. 1, winien zawierać w szczególności: imiona i nazwiska nauczycieli, o których mowa w ust. 10, termin egzaminu klasyfikacyjnego, zadania (ćwiczenia) egzaminacyjne, wyniki egzaminu klasyfikacyjnego oraz uzyskane oceny. Do protokołu załącza się pisemne prace ucznia i zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
13. Pytania egzaminacyjne do części pisemnej i ustnej dla każdego ucznia proponuje nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne w porozumieniu z drugim członkiem komisji.
14. Czas trwania części pisemnej egzaminu wpisuje się obok tematu zadań, nie powinien on przekroczyć 60 minut.
15. Liczba zadań w części pisemnej powinna być dostosowana do czasu przeznaczanego na tę część.
16. Komisja egzaminacyjna ustala limit czasu potrzebny uczniowi do przygotowania się do odpowiedzi ustnej.
17. Stopień trudności pytań musi uwzględniać możliwość otrzymania przez ucznia każdej oceny ze szkolnej skali ocen.
18. Osiągnięcia edukacyjne podlegające ocenie na egzaminie powinny być odniesione do zrealizowanego programu nauczania w danej klasie w semestrze, w którym uczeń został nieklasyfikowany.
19. Uzyskana w wyniku egzaminu klasyfikacyjnego niedostateczna roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego.

§ 71. Tryb przeprowadzania egzaminu poprawkowego

1. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji rocznej uzyskał ocenę negatywną z jednych lub dwóch obowiązkowych zajęć edukacyjnych, może zdawać egzamin poprawkowy z tych zajęć.
2. Egzamin poprawkowy składa się z części pisemnej oraz części ustnej, z wyjątkiem egzaminu z zajęć artystycznych, informatyki oraz wychowania fizycznego, z których egzamin ma przede wszystkim formę zadań praktycznych.
3. Termin egzaminu poprawkowego wyznacza Dyrektor szkoły do dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno–wychowawczych. Egzamin poprawkowy przeprowadza się w ostatnim tygodniu ferii letnich.
4. Egzamin poprawkowy przeprowadza komisja powołana przez Dyrektora szkoły. W skład komisji wchodzi:
 - a) Dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji;
 - b) nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne – jako egzaminujący;
 - c) nauczyciel prowadzący takie same lub pokrewne zajęcia edukacyjne – jako członek komisji.
5. Nauczyciel, o którym mowa w ust. 4 lit. b, może być zwolniony z udziału w pracy komisji na własną prośbę lub w innych, szczególnie uzasadnionych przypadkach. W takim przypadku Dyrektor szkoły powołuje jako osobę egzaminującą innego nauczyciela prowadzącego takie same zajęcia edukacyjne. Powołanie nauczyciela zatrudnionego w innej szkole następuje w porozumieniu z Dyrektorem tej szkoły.
6. Pytania egzaminacyjne do części pisemnej i ustnej dla każdego ucznia proponuje nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne, a zatwierdza przewodniczący komisji w porozumieniu z pozostałymi członkami komisji.
7. Czas trwania części pisemnej egzaminu wpisuje się obok tematu zadań, nie powinien on przekroczyć 60 minut.
8. Liczba zadań w części pisemnej powinna być dostosowana do czasu przeznaczanego na tę część.
9. Komisja egzaminacyjna ustala limit czasu potrzebny uczniowi do przygotowania się do odpowiedzi ustnej.
10. Osiągnięcia edukacyjne podlegające ocenie na egzaminie powinny być odniesione do zakresu zrealizowanego programu nauczania w danej klasie.
11. Stopień trudności pytań egzaminacyjnych uwzględnia możliwość otrzymania przez ucznia każdej oceny ze skali szkolnej.
12. Z przeprowadzonego egzaminu poprawkowego sporządza się protokół, który stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia. W protokole podaje się:
 - a) skład komisji;
 - b) termin egzaminu poprawkowego;
 - c) pytania egzaminacyjne;
 - d) wynik egzaminu poprawkowego oraz uzyskaną ocenę.
13. Do protokołu dołącza się pisemne prace ucznia oraz zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
14. Uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez Dyrektora szkoły, nie później niż do końca września.
15. Roczna ocena ustalona w wyniku egzaminu poprawkowego jest ostateczna z zastrzeżeniem §74.
16. Uwzględniając możliwości edukacyjne ucznia rada pedagogiczna, na wniosek ucznia, lub jego rodziców (prawnych opiekunów) może jeden raz w ciągu cyklu kształcenia w Szkole

promować do klasy programowo wyższej ucznia, który nie zdał egzaminu poprawkowego z jednych obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących, pod warunkiem, że te obowiązkowe zajęcia edukacyjne są, zgodnie ze szkolnym planem nauczania, realizowane w klasie programowo wyższej.

17. Uczeń, który nie zdał egzaminu poprawkowego i nie spełnia warunków określonych w punkcie 16. nie otrzymuje promocji do klasy programowo wyższej.

§ 72. Tryb przeprowadzania egzaminu sprawdzającego

1. Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić zastrzeżenia do Dyrektora szkoły, jeżeli uznają, że roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych lub roczna ocena klasyfikacyjna zachowania została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny. Zastrzeżenia mogą być zgłoszone w terminie do 2 dni roboczych po zakończeniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
2. W przypadku stwierdzenia, że roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych lub roczna ocena klasyfikacyjna zachowania została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, Dyrektor szkoły powołuje komisję, która:
 - a) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych – przeprowadza sprawdzian wiadomości i umiejętności ucznia, w formie pisemnej i ustnej, oraz ustala roczną ocenę klasyfikacyjną z danych zajęć edukacyjnych nie później niż w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia zastrzeżeń, o których mowa w punkcie 1.
 - b) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania – ustala roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia zastrzeżeń, w drodze głosowania zwykłą większością głosów; w przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego komisji.
3. Termin sprawdzianu, o którym mowa w punkcie 2 lit.a, uzgadnia się z uczniem i jego rodzicami (prawnymi opiekunami).
4. W skład komisji wchodzi:
 - a) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych:
 - Dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w tej szkole inne stanowisko kierownicze, jako przewodniczący komisji,
 - nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne,
 - dwóch nauczycieli z danej szkoły lub innej szkoły artystycznej tego samego typu, prowadzący takie same zajęcia edukacyjne;
 - b) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania:
 - Dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w tej szkole inne stanowisko kierownicze, jako przewodniczący komisji,
 - wychowawca klasy,
 - wskazany przez Dyrektora szkoły nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne w danej klasie,
 - pedagog,
 - psycholog, jeśli jest zatrudniony w szkole,
 - przedstawiciel samorządu uczniowskiego,
 - przedstawiciel rady rodziców.
5. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia, o którym mowa w ust. 4 lit. a, może być zwolniony z udziału w pracy komisji na własną prośbę lub w innych, szczególnie uzasadnionych przypadkach. W takim przypadku Dyrektor szkoły powołuje innego nauczyciela prowadzącego takie same zajęcia edukacyjne. Powołanie nauczyciela zatrudnionego w innej szkole następuje w porozumieniu z Dyrektorem tej szkoły.

6. Ustalona przez komisję roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych oraz roczna ocena klasyfikacyjna zachowania nie może być niższa od ustalonej wcześniej oceny. Ocena ustalona przez komisję jest ostateczna, z wyjątkiem niedostatecznej rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych, która może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego.
7. Z prac komisji sporządza się protokół, który stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia i zawiera w szczególności:
 - a) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych:
 - skład komisji,
 - termin sprawdzianu, o którym mowa w ust. 2 lit. a,
 - zadania (pytania) sprawdzające,
 - wynik sprawdzianu oraz ustaloną ocenę;
 - b) w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania:
 - skład komisji,
 - termin posiedzenia komisji,
 - wynik głosowania,
 - ustaloną ocenę zachowania wraz z uzasadnieniem.
8. Do protokołu, o którym mowa w ust. 7 lit.a, dołącza się pisemne prace ucznia i zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
9. Uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do sprawdzianu, o którym mowa w punkcie 2 lit.a, w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez Dyrektora szkoły.
10. Przepisy ust. 1–9 stosuje się odpowiednio w przypadku rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych uzyskanej w wyniku egzaminu poprawkowego. Termin do zgłoszenia zastrzeżeń wynosi 5 dni od dnia przeprowadzenia egzaminu poprawkowego. W tym przypadku, ocena ustalona przez komisję jest ostateczna.

§ 73. Promowanie uczniów

1. Uczeń otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych, określonych w szkolnym planie nauczania, uzyskał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od oceny niedostatecznej, a także uzyskał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia dopuszczającego ze specjalizacji artystycznej oraz rysunku i malarstwa.
2. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej podlega skreśleniu z listy uczniów chyba, że rada pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie danej klasy, biorąc pod uwagę dotychczasowe osiągnięcia ucznia.
3. W ciągu cyklu kształcenia w Liceum Sztuk Plastycznych, uczeń może powtarzać daną klasę tylko jeden raz.
4. Przepisy ust. 2 i ust. 3 stosuje się do ucznia klasy programowo najwyższej odpowiednio.
5. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji rocznej uzyskał z zajęć edukacyjnych średnią ocen równą co najmniej 4,75, co najmniej bardzo dobrą ocenę ze specjalności artystycznej, co najmniej dobre oceny z pozostałych zajęć edukacyjnych artystycznych oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę zachowania, otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem. Uczniowi, który uczęszczał na dodatkowe zajęcia edukacyjne lub religię albo etykę, do średniej ocen wlicza się także roczne oceny uzyskane z tych zajęć.
6. Uczeń kończy Szkołę, jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej, na którą składają się roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych uzyskane w klasie programowo najwyższej oraz roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych zajęć edukacyjnych, których realizacja zakończyła się w klasach programowo niższych uzyskał oceny

klasyfikacyjne wyższe od oceny niedostatecznej, a także uzyskał końcowe oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia dopuszczającego ze specjalizacji artystycznej oraz rysunku i malarstwa.

7. Uczeń kończy szkołę z wyróżnieniem, jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen równą co najmniej 4,75, co najmniej bardzo dobrą ocenę ze specjalności artystycznej, co najmniej dobre oceny z pozostałych zajęć edukacyjnych artystycznych oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę zachowania. Uczniowi, który uczęszczał na dodatkowe zajęcia edukacyjne lub religię albo etykę, do średniej ocen, o której mowa, wlicza się także roczne oceny uzyskane z tych zajęć. Do średniej ocen wlicza się także oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego w części teoretycznej i w części praktycznej.
8. Rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na powtarzanie klasy na wniosek rodziców (prawnych opiekunów) albo pełnoletniego ucznia. Wniosek wraz z uzasadnieniem składa się na piśmie nie później niż na 7 dni przed zakończeniem rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Rada pedagogiczna rozpatruje wniosek nie później niż w dniu zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Dyrektor szkoły niezwłocznie informuje rodziców (prawnych opiekunów) albo pełnoletniego ucznia o wyrażeniu przez radę zgody na powtarzanie klasy albo o nie wyrażeniu takiej zgody wraz z podaniem przyczyny.

§ 74. Egzamin dyplomowy.

1. W klasie programowo najwyższej Liceum Sztuk Plastycznych przeprowadza się egzamin dyplomowy będący formą komisyjnej oceny poziomu przygotowania zawodowego ucznia.
2. Do egzaminu dyplomowego może przystąpić uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcowej otrzymał pozytywne oceny klasyfikacyjne ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych przewidzianych w szkolnym planie nauczania.
3. Egzamin dyplomowy przeprowadza państwowa komisja egzaminacyjna, zwana dalej „komisją dyplomową”, powołana w trybie określonym art. 44zn ust. 6 ustawy o systemie oświaty.
4. W skład komisji dyplomowej wchodzi:
 - przewodniczący komisji;
 - Dyrektor lub wicedyrektor, jeżeli nie jest przewodniczącym komisji;
 - nauczyciele prowadzący z uczniami zajęcia edukacyjne objęte egzaminem dyplomowym;
 - nauczyciel lub nauczyciele tych samych lub pokrewnych zajęć edukacyjnych.
5. Poszczególne części egzaminu dyplomowego przeprowadzają zespoły egzaminacyjne powołane przez przewodniczącego komisji dyplomowej spośród osób wchodzących w skład komisji.
6. W skład zespołu egzaminacyjnego wchodzi co najmniej 3 osoby w tym nauczyciel prowadzący z uczniem dane zajęcia edukacyjne.
7. Przewodniczący komisji dyplomowej powołuje zespoły egzaminacyjne oraz wyznacza przewodniczących tych zespołów nie później niż na 14 dni przed terminem egzaminu dyplomowego.
8. W Liceum Sztuk Plastycznych egzamin dyplomowy obejmuje:
 - 1) część praktyczną polegającą na prezentacji:
 - a) przygotowanej przez ucznia pracy dyplomowej z zakresu specjalizacji artystycznej z uwzględnieniem inspiracji, etapów realizacji, zakresu pracy, formy i funkcji, techniki i technologii oraz oryginalnego charakteru pracy,
 - b) pracy z zakresu rysunku, malarstwa lub rzeźby;

- 2) część teoretyczną z historii sztuki, która obejmuje
 - analizę dzieła sztuki,
 - wiedzę z historii sztuki.
9. Przewodniczący państwowej komisji egzaminacyjnej może dopuścić udział publiczności w części praktycznej.
10. Egzamin dyplomowy w części teoretycznej jest przeprowadzany w formie ustnej.
11. Nauczyciele poszczególnych zajęć edukacyjnych objętych egzaminem dyplomowym, nie później niż na 5 miesięcy przed terminem egzaminu dyplomowego informują uczniów klas programowo najwyższych o:
 - zakresie obowiązujących treści nauczania, stanowiących podstawę przygotowania zadań egzaminacyjnych,
 - tematach prac dyplomowych.
12. Przewodniczący komisji dyplomowej wyznacza nauczyciela zajęć edukacyjnych objętych egzaminem dyplomowym, wchodzącego w skład danego zespołu egzaminacyjnego, lub zespół egzaminacyjny do przygotowania zadań egzaminacyjnych dla części teoretycznej egzaminu dyplomowego. Zadania egzaminacyjne przygotowuje się z uwzględnieniem podstawy programowej w zakresie danych zajęć edukacyjnych.
13. Nauczyciel lub zespół egzaminacyjny przygotowują zadania egzaminacyjne i łączą je w zestawy tak, aby zestaw zadań egzaminacyjnych pozwalał na ocenę wiedzy i umiejętności ucznia.
14. Zestawy zadań egzaminacyjnych zatwierdza przewodniczący komisji dyplomowej, opatrząc je podpisem oraz podłużną pieczęcią szkoły.
15. Zestawy zadań egzaminacyjnych przechowuje się w sposób zapewniający ich ochronę przed nieuprawnionym ujawnieniem.
16. Egzamin dyplomowy w części teoretycznej trwa nie dłużej niż 60 minut, z których uczeń otrzymuje 20 minut na przygotowanie odpowiedzi.
Uczeń losuje jeden zestaw zadań egzaminacyjnych. Zamiana wylosowanego zestawu zadań egzaminacyjnych na inny jest niedozwolona.
Po wylosowaniu zestawu zadań egzaminacyjnych uczeń nie opuszcza sali przed zakończeniem egzaminu. W uzasadnionych przypadkach przewodniczący zespołu egzaminacyjnego może zezwolić uczniowi na opuszczenie sali, po zapewnieniu warunków wykluczających możliwość kontaktowania się ucznia z innymi osobami z wyjątkiem osób udzielających pomocy medycznej. Opuszczenie sali przed zakończeniem egzaminu w innych przypadkach jest równoznaczne z odstąpieniem od egzaminu dyplomowego.
17. Egzamin dyplomowy ocenia się według skali, o której mowa w §66.
Ocenę części praktycznej oraz części teoretycznej egzaminu dyplomowego ustala zespół egzaminacyjny.
W przypadku części praktycznej ustala się jedną ocenę za pracę dyplomową ze specjalności artystycznej i jedną za pracę z rysunku, malarstwa lub rzeźby.
Ocenę proponuje i uzasadnia nauczyciel prowadzący z uczniem dane zajęcia edukacyjne.
Ocenę ustala się w wyniku dyskusji na zasadzie jednomyślności. W przypadku rozbieżności, ocenę ustala się jako średnią z ocen proponowanych przez poszczególne osoby wchodzące w skład zespołu egzaminacyjnego i zaokrągla do pełnych stopni odpowiednio w górę przy uzyskaniu co najmniej 0,5 stopnia, albo w dół przy uzyskaniu mniej niż 0,5 stopnia.
Ocena wystawiona przez zespół egzaminacyjny jest ostateczna.
18. Uczeń zdał egzamin dyplomowy, jeżeli otrzymał:
 - w części praktycznej oceny wyższe od stopnia dopuszczającego;
 - w części teoretycznej ocenę wyższą od stopnia niedostatecznego.
19. Dla każdego ucznia sporządza się indywidualny protokół z egzaminu dyplomowego za-

wierający w szczególności:

- 1) nazwę zajęć edukacyjnych, z których był przeprowadzony egzamin;
- 2) imiona i nazwiska osób wchodzących w skład komisji dyplomowej oraz poszczególnych zespołów egzaminacyjnych;
- 3) terminy przeprowadzenia poszczególnych części egzaminu dyplomowego;
- 4) imię i nazwisko ucznia;
- 5) zadania egzaminacyjne wykonywane podczas egzaminu;
- 6) oceny z poszczególnych części egzaminu dyplomowego.

Protokół podpisują osoby wchodzące w skład komisji dyplomowej. Do protokołu dołącza się prace ucznia. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

20. Obserwatorami egzaminu dyplomowego mogą być przedstawiciele MKiDN oraz Centrum Edukacji Artystycznej. Osoby te nie uczestniczą w przeprowadzeniu egzaminu dyplomowego ani w ustalaniu jego wyników.
21. Termin przeprowadzania egzaminu dyplomowego ustala przewodniczący państwowej komisji egzaminacyjnej z uwzględnieniem terminów egzaminów maturalnych.
22. Laureat olimpiady artystycznej oraz laureat konkursu, których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub specjalistyczna jednostka nadzoru, o której mowa w art. 32a ust.1 ustawy o systemie oświaty, jest zwolniony z części teoretycznej egzaminu dyplomowego w zakresie, który obejmowała olimpiada lub konkurs. Zwolnienie jest równoznaczne z uzyskaniem najwyższej pozytywnej oceny z tej części egzaminu.
23. Uczniowie niepełnosprawni przystępują do egzaminu dyplomowego w powszechnie obowiązującym terminie. W uzasadnionych przypadkach przewodniczący państwowej komisji egzaminacyjnej zezwala na przeprowadzenie części teoretycznej lub części praktycznej egzaminu dyplomowego w wydzielonej sali lub w domu ucznia, ustalając warunki i sposób przeprowadzenia egzaminu odpowiednio do możliwości ucznia.
24. Zgodnie z artykułem 44 zo. Ustawy o systemie oświaty:
 - 1) uczeń, który z przyczyn nieusprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu dyplomowego albo przerwał egzamin dyplomowy w części praktycznej lub części teoretycznej, podlega skreśleniu z listy uczniów. Ponowne przystąpienie do egzaminu dyplomowego może nastąpić w trybie egzaminu eksternistycznego, o którym mowa w art. 10a Ustawy o systemie oświaty;
 - 2) uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu dyplomowego albo przerwał egzamin dyplomowy, może do niego przystąpić w dodatkowym terminie, ustalonym przez przewodniczącego państwowej komisji egzaminacyjnej, nie później niż do 30 września danego roku;
 - 3) uczeń, który nie zdał egzaminu dyplomowego w całości albo w części teoretycznej lub części praktycznej, może przystąpić do egzaminu poprawkowego odpowiednio z całości lub danej części egzaminu dyplomowego, w terminie ustalonym przez przewodniczącego państwowej komisji egzaminacyjnej, nie później niż do dnia 30 września danego roku;
 - 4) uczeń, który nie zdał egzaminu poprawkowego, o którym mowa w ust. 3, lub nie przystąpił do egzaminu dyplomowego lub jego części w dodatkowym terminie, może przystąpić do egzaminu dyplomowego wyłącznie w trybie egzaminu eksternistycznego, o którym mowa w art. 10a. Ustawy o systemie oświaty.
25. Zgodnie z artykułem 44 zp. Ustawy o systemie oświaty:
 - 1) przewodniczący państwowej komisji egzaminacyjnej, w przypadku stwierdzenia naruszenia przepisów dotyczących przeprowadzania egzaminu dyplomowego, może zawiesić egzamin dyplomowy, powiadamiając MKiDN;
 - 2) w przypadku, o którym mowa w ust. 1, MKiDN powołuje komisję w celu wyja-

śnienia okoliczności i zdarzeń i ustalenia odpowiedzialności uczniów oraz członków państwowej komisji egzaminacyjnej. Na podstawie ustaleń komisji minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zarządza kontynuację egzaminu dyplomowego albo unieważnia egzamin dyplomowy i zarządza jego ponowne przeprowadzenie. Unieważnienie egzaminu dyplomowego może nastąpić zarówno w stosunku do wszystkich, jak i poszczególnych uczniów;

- 3) termin ponownego egzaminu dyplomowego ustala Dyrektor szkoły artystycznej w porozumieniu z ministrem właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

26. Kwestie sporne między uczniem a państwową komisją egzaminacyjną, wynikające ze stosowania przepisów dotyczących przeprowadzania egzaminu dyplomowego, rozstrzyga minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego

ROZDZIAŁ VIII.

Nauka zdalna

§ 75.

1. W przypadku zawieszenia zajęć w Szkole z przyczyn określonych w art. 125a ustawy Prawo Oświatowe Dyrektor Szkoły wprowadza zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość nie później niż w trzecim dniu zawieszenia.
2. Organizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość określa Regulamin edukacji zdalnej obowiązujący w Liceum Sztuk Plastycznych

ROZDZIAŁ IX.

Postanowienia końcowe

§ 76.

1. Szkoła używa pieczęci urzędowej zgodnie z odrębnymi przepisami.
2. Na pieczęciach i stemplach Szkoły używa się nazwy:
Liceum Sztuk Plastycznych
im. Stanisława Kopystyńskiego
ul. Piotra Skargi 23b
50 - 082 Wrocław

§ 77.

Szkoła prowadzi i przechowuje dokumentację przebiegu nauczania zgodnie z odrębnymi przepisami.

§ 78.

W razie potrzeby Rada Pedagogiczna dokonuje nowelizacji w zapisach Statutu. Zatwierdzenie Statutu lub jego nowelizacja następuje przez Radę Pedagogiczną Liceum Sztuk Plastycznych w formie uchwały.

§ 79.

Statut zawiera załączniki:

- Regulamin rekrutacji
- Regulamin nauki zdalnej
- Regulamin plenerów i wycieczek
- Regulamin Rady Pedagogicznej

Regulamin Samorządu Uczniowskiego
Regulamin Rady Rodziców
Regulamin Biblioteki
Regulamin nagradzania

§ 80.

Statut obowiązuje od 12 grudnia 2006r. i jest dostępny w sekretariacie Liceum Sztuk Plastycznych.

Ostatnia nowelizacja Statutu: 16 września 2022r.